

Este trabajo consta de cuatro páginas y ha sido elaborado utilizando la I.A. DE LEONARDO (real time canvas) en diferentes modalidades:

Página 1: Imagen generada desde cero con Draw y la herramienta brocha

Se realizó un dibujo con la brocha de Draw, y la IA generó una imagen similar a un perro, aunque el objetivo era un toro bravo.

Página 2: Imagen basada en otra previamente cargada

Se utilizó una imagen de un muchacho en una fiesta, y mediante prompts y la brocha, se añadieron elementos para situarlo en una playa rodeado de montañas.

Página 3: Edición con la opción “Inpaint”

Se cargó una imagen de la alcaldesa de Almansa y, con brocha, borrador y prompts, se modificó para añadir y eliminar elementos, cambiando la composición original.

Paco Albertos





